

## BIOGRAPHIE (longue)

### VERANDA

C'est au Barfly que le duo s'est rencontré pour la première fois. Un endroit singulier qu'on pourrait qualifier de "quartier général du bluegrass à Montréal". Au fil de ces soirées, *Veranda* est né.

Léandre Joly-Pelletier est un virtuose de la guitare et multi-instrumentiste émérite. Au court de la dernière décennie, il a travaillé avec de nombreux artistes bien établis du folk, du country et du bluegrass, tels que Sara Dufour, Émile bilodeau, Laurence Jalbert, Klezstory et Notre-Dame-de-Grass. Avec *Veranda*, pour la première fois, ses prouesses artistiques et sa grande créativité sont mises à profit dans un projet qui lui est propre.

Catherine-Audrey Lachapelle est d'abord comédienne. Vous avez certainement pu la voir dans la télésérie la plus écoutée au Québec, District 31, dans laquelle elle tient le rôle de Virginie Francoeur depuis la toute première saison. Bien qu'elle soit toujours dans les débuts de sa carrière, le talent de cette jeune actrice est bien remarqué par ses pairs : en 2016, elle a obtenu une nomination comme meilleure actrice de soutien au prestigieux « Gala Québec Cinéma ». Cela dit, même avec une carrière de comédienne florissante, la musique sera toujours la plus importante complice de son expression artistique. Cette artiste multidisciplinaire est aussi une auteure-compositrice-interprète hors-pair, dont le travail brille tant dans son projet solo *Caterino*, que dans le duo *Veranda*.

Les deux jeunes artistes viennent de sphères bien différentes, et c'est ce qui donne autant de richesse à leur travail. *Veranda* propose un parfait alliage d'influences, accordant habilement bluegrass, folk et country. Le duo navigue à merveille entre simplicité et virtuosité, et offre des mélodies riches rehaussées par un travail harmonique raffiné. Après un premier EP en anglais classé parmi les meilleurs albums de la mi-année par *ICI Musique* en 2019, le duo offre maintenant un deuxième album, entièrement en français cette fois-ci. Avec cette nouvelle œuvre unique en son genre, aussi festive que sensible, *Veranda* s'impose par l'originalité de sa démarche.

Imaginez un endroit reculé, une bucolique cabane dans les bois, devant laquelle se bercent tranquillement Dolly Parton, Ralph Stanley et Emmylou Harris. *Veranda*, c'est ça.

## BIOGRAPHIE (courte)

### VERANDA

*Veranda* est la collaboration entre la comédienne et musicienne Catherine-Audrey Lachapelle (District 31) et le musicien multi-instrumentiste Léandre Joly-Pelletier.

Les deux jeunes artistes viennent de sphères bien différentes, et c'est ce qui donne autant de richesse à leur travail. *Veranda* propose un parfait alliage d'influences, accordant habilement bluegrass, folk et country. Le duo navigue à merveille entre simplicité et virtuosité, et offre des mélodies riches rehaussées par un travail harmonique raffiné. Après un premier EP en anglais classé parmi les meilleurs albums de la mi-année par *ICI Musique* en 2019, le duo offre maintenant un deuxième album, entièrement en français cette fois-ci. Avec cette nouvelle œuvre unique en son genre, aussi festive que sensible, *Veranda* s'impose par l'originalité de sa démarche.

Imaginez un endroit reculé, une bucolique cabane dans les bois, devant laquelle se bercent tranquillement Dolly Parton, Ralph Stanley et Emmylou Harris. *Veranda*, c'est ça.